

**REGULAMIN**  
**XVI EDYCJI OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU ZESPOŁÓW MUZYCZNYCH**  
**„RO@KOWA NOC” RZESZÓW 2021**

**Informacje o konkursie**

1. Ogólnopolski Festiwal Zespołów Muzycznych „Ro@kowa Noc” jest konkursem zespołów muzycznych, organizowanym pod patronatem Prezydenta Miasta Rzeszowa oraz finansowanym ze środków Gminy Miasto Rzeszów. Wydarzenie odbywa się plenerowo na Bulwarach w Rzeszowie w dniach 27 – 28.08.2021r.
2. W konkursie mogą brać udział amatorskie zespoły muzyczne, nie mające w swoim dorobku oficjalnego wydawnictwa oraz kontraktu z wytwórnią, a także zespoły będące uczestnikami poprzednich edycji Ro@kowej Nocy, które nie zostały laureatami festiwalu i nie mają oficjalnego wydawnictwa.
3. Organizatorem festiwalu jest Estrada Rzeszowska.
4. W konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Estrady Rzeszowskiej.
5. **Formularz zgłoszenia do konkursu dostępny jest na stronie [www.rockowanoc.pl](http://www.rockowanoc.pl). Należy przesłać go do dnia 06.08.2021. Kompletne zgłoszenie konkursowe zawiera także dwa utwory muzyczne własnego autorstwa, które należy przesłać w formacie audio lub MP3 na adres [sekretariat@estrada.rzeszow.pl](mailto:sekretariat@estrada.rzeszow.pl), w tytule wiadomości wpisując „Zgłoszenie na Rockową Noc – nazwa zespołu – utwory”. Pliki muszą być opisane nazwą zespołu i tytułem utworu. Wysłanie kompletnego zgłoszenia jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.**
6. Nadesłane materiały konkursowe nie podlegają zwrotowi.
7. W przesłuchaniach festiwalu wystąpi pięć zespołów, które wybierze jury spośród nadesłanych zgłoszeń.
8. Zakwalifikowane zespoły zostaną poinformowane o udziale w przesłuchaniach do dnia 16.08.2021. Z uwagi na sytuację epidemiologiczną w kraju zakwalifikowane zespoły zostaną poinformowane o formule przesłuchań. Jeśli sytuacja epidemiologiczna w kraju pozwoli na organizację imprezy, przesłuchania odbędą się 27.08.2021r. w Rzeszowie na Rzeszowskich Bulwarach w godz. 16.00 – 22.00 (godziny mogą ulec zmianie).
9. **W programie występu obowiązkowo musi znaleźć się dowolnie wybrany utwór Tadeusza Nalepy lub zespołu Breakout.**
10. Nagrody w Konkursie przyzna jury powołane przez Organizatorów.
11. Ogłoszenie wyników Festiwalu i wręczenie nagród nastąpi ok godz. 20.00 w dniu 27.08.2021r.
12. Laureat konkursu ma obowiązek zagrać na finale konkursu, tj. na koncercie w dniu 28.08.2021r. Nocleg zapewnia Organizator.
13. Organizatorzy zapewniają nagłośnienie, oświetlenie i obsługę akustyka. Zespoły są zobowiązane do występu korzystając z backline’u dostarczonego przez Organizatora.
14. Zespoły mają prawo ubiegać się o częściowy zwrot kosztów dojazdu na koncert finałowy (do 500 zł brutto dla zespołów spoza Podkarpacia). Nie dotyczy zespołów z Podkarpacia.
15. Zespoły występują nieodpłatnie i wykonują dwa utwory własnego autorstwa oraz utwór Tadeusza Nalepy lub zespołu Breakout. Łączny czas występu nie może przekroczyć 20 minut wraz z montażem.
16. Organizator zastrzega sobie prawo do odrzucenia zgłoszenia, które nie wiąże się z tematyką przeglądu.

## Przetwarzanie danych osobowych

1. W związku z realizacją wymogów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych i przetwarzaniem danych osobowych oraz w sprawie swobodnego przepływu takich danych (dalej: „RODO”), zgodnie z art. 13 Organizator informuje o zasadach przetwarzania Pani/Pana danych osobowych oraz o przysługujących Pani/Panu prawach z tym związanych:
2. Administratorem danych przetwarzanych w związku z udziałem w konkursie jest Estrada Rzeszowska z siedzibą w Rzeszowie ul. Jagiellońska 24, 35-025 Rzeszów. Dane kontaktowe administratora danych: Estrada Rzeszowska z siedzibą w Rzeszowie ul. Jagiellońska 24, 35-025 Rzeszów. Dane kontaktowe inspektora ochrony danych [iod3@erzeszow.pl](mailto:iod3@erzeszow.pl)
3. Dane przetwarzane są w szczególności w celu prawnie uzasadnionych interesów organizatora konkursu – art. 6 ust. 1 lit. f RODO,
4. Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania takich danych na podstawie przepisów prawa lub stosownej umowy z administratorem. Organizator udostępnia dane osobowe także Głównemu Inspektoratowi Sanitarnemu i służbom porządkowym celem umożliwienia dochodzenia epidemiologiczne na wypadek wykrycia, że osoba zakażona wirusem SARS-CoV-2 brała udział w wydarzeniu.
5. Pani/Pana dane będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji celu dla którego zostały zebrane, a po tym czasie przez okres oraz w zakresie wymaganym przez przepisy powszechnie obowiązującego prawa.
6. Przysługuje Pani/Panu prawo do:
  - dostępu do treści danych osobowych oraz sprostowania w przypadku gdy dane osobowe są niekompletne lub nieprawidłowe
  - żądania ograniczenia przetwarzania danych osobowych ,
  - żądania usunięcia danych w przypadku gdy:
    - a) dane nie są już niezbędne do celów, na które zostały zebrane lub były przetwarzane,
    - b) dane osobowe są przetwarzane niezgodnie z prawem
    - c) dane osobowe muszą być usunięte w celu wywiązywania się z obowiązku wynikającego z przepisów prawa
  - wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych do Prezesa Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).
7. Podanie przez Panią/Pana danych jest dobrowolne, lecz niezbędne do udziału w konkursie i jego realizacji.
8. Podane Pani/Pana dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, ani nie będą profilowane. Administrator nie zamierza przekazywać Pani/Pana danych osobowych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowych.

## **Obowiązki w związku z epidemią wirusa SARS- CoV- 2**

1. Członkowie Zespołów mają obowiązek podjęcia wszelkich działań mających na celu dostosowanie się do aktualnie obowiązujących wytycznych Głównego Inspektora Sanitarnego lub/ i Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Ministerstwa Rozwoju w trakcie epidemii wirusa SARS-CoV-2 w Polsce.
2. Członkowie Zespołów są zobowiązani do wypełnienia oświadczenia na temat stanu ich zdrowia przed występem.
3. Członkowie Zespołów mają obowiązek złożenia pisemnego oświadczenia przed występem, że według swojej najlepszej wiedzy, nie są osobami zakażonymi wirusem SARS-CoV-2 oraz nie przebywają na kwarantannie lub pod nadzorem epidemiologicznym oraz zobowiązują się, że jeżeli wystąpią u kogoś z nich objawy choroby nie wezmą udziału w wydarzeniu i poinformują o tym Organizatora.

### **NAGRODY:**

Nagroda dla zwycięzcy Konkursu:

- **3 000 zł**
- **36 godzin w profesjonalnym studiu nagrań z reżyserem dźwięku (w tym miks i mastering) – realizacja nagrody w czasie kalendarzowego roku od finału Rockowej Nocy 2021**
- **koncert zespołu podczas wydarzenia Ro@kowa Noc 2021**
- **statuetka im. Tadeusza Nalepy**

Nagroda za najbardziej oryginalną aranżację utworu Tadeusza Nalepy lub zespołu Breakout:

- **1 000 zł**
- **18 godzin w profesjonalnym studiu nagrań z reżyserem dźwięku (w tym miks i mastering) - realizacja nagrody w czasie kalendarzowego roku od finału Rockowej Nocy 2021**
- **statuetka im. Tadeusza Nalepy**

### **Koordynator Konkursu:**

Bożena Kwasnowska – Krok, 606 742 964, b.kwasnowska-krok@gazeta.pl